

TORING CRIME FESTIVAL

con il patrocinio della



In collaborazione con:



















media partner



Per informazioni:
www.crimefestival.net
prinocrimefest@gmail.com

il Torino Crime Festival è un progetto di: Fabrizio Vespa, Valentina Ciappina e Andrea Liguori Grafica: moisiqua com

TOKINO CRIME FESTIVAL 1-2-3 - APR - 2016

Il festival italiano dedicato allo storytelling del crimine e dei fenomeni criminali.

VENERDÍ 1APRILE

H 21:00

IL CRIMINE E LA LOGICA DI SHERLOCK

INAUGURAZIONE GΔM

GALLERTA D'ARTE MODERNA

SALA CONFERENZE

VIA MAGENTA 31

Incontro con il matematico, logico e saggista **Piergiorgio Odifreddi** sui problemi logici sollevati da Sherlock Holmes.

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria a: torinocrimefest@gmail.com

H 23:15



→ MUSIC MEETS MURDERS

RAT VIA SAN MASSIMO 7

Amicoharvey @crime fest after party 3 omicidi, 3 film, 3 colonne sonore, uno storytelling. Il format amicoharvey's music meets movies si veste di nero in occasione della prima edizione del Torino Crime Festival.

Narratore: Matteo Negrin

Sonorizzazione: Ukulele Turin Orchestra

Ingresso libero

SABATO 2 APRILE

H 11:00

RETTORATO **DELL'UNIVERSITÀ** DI TORINO

ΔULA MAGNA

VIA PO 17

\rightarrow IL OUINTO COMANDAMENTO: **NON UCCIDERE**

Incontro con lo psichiatra e criminologo Alessandro Meluzzi e con il prof. Luigi Berzano, docente di sociologia dell'università di Torino.

Ingresso libero fino a esaurimento posti **H** 15:00

MUSEO DI ANTROPOLOGIA CRIMINALE

CESARE LOMBROSO

AULA MAGNA

VTA PIETRO GIURIA 15

→ L'ANNO DELL'INDIANO

Incontro con **Ernesto Ferrero**, direttore del Salone Internazionale del Libro.

Ingresso da Corso Massimo d'Azelio 52 su prenotazione obbligatoria a: torinocrimefest@gmail.com

A seguire visita al Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso (ridotti 3 euro - interi 5 euro) e Tour della Torino di Lombroso con le Guide Bogianen.

Iscrizione obbligatoria per il tour a info@guidebogianen.com costo 15 euro

H 18:00

CAMERA

CENTRO ITALIANO

PER LA FOTOGRAFIA

VIA DELLE ROSINE 18

ightarrow Sulla scena del crimine

LA PROVA DELL'IMMAGINE DALLA SINDONE AI DRONI

Visita della mostra con ingresso ridotto 6 euro. Prenotazione obbligatoria a torinocrimefest@gmail.com

A sequire



AMERICAN PSYCHO

Reading con lo scrittore **Giuseppe** Culicchia e sonorizzazione a cura di Francesco Pistoi.

Ingresso entro le 19.00

21:00

IL CIRCOLO DEI **LETTORI**

VIA ROGINO 9

\rightarrow IL GIORNALISMO INVESTIGATIVO : IL CASO CHI L'HA VISTO?

Intervengono: Stefano Coletta, responsabile di Chi l'ha visto? e vicedirettore di RAI 3 con Paola Grauso e Pino Rinaldi, giornalisti inviati del programma. Modera Luca Ferrua, giornalista de La Stampa.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

DOMENICA 3 APRILE

^H 16:00

CINEMA MASSIMO

MUSEO NAZTONALE DEL CINEMA

VIA VERDI 18

FRITZ LANG

L'ALIBI ERA PERFETTO BEYOND A REASONABLE DOUBT

(*Usa 1956, 80', 35mm, b/n, v.o. sott.it.*)

Un direttore di giornale s'accorda col futuro genero (Dana Andrews) per una dimostrazione contro la pena di morte: a partire da un delitto insoluto creeranno le prove della colpevolezza del giovane; all'ultimo momento il suocero dovrà intervenire con la documentazione che lo scagiona. Ma il vecchio muore e la figlia (Joan Fontaine) dovrà portare le prove ai

* I film saranno introdotti alle 16.00 da Grazia Paganelli (MNC)Cinema Massimo, sala Tre Ingresso euro 6,00 (intero) / euro 4,00-3,00 (ridotti)

A seguire H 18:00



GARDENIA BLU THE BLUE GARDENIA

(*Usa 1953, 90', 35mm, b/n, v.o. sott.it.*)

Nora, giovane telefonista di Los Angeles, abbandonata dal fidanzato, accetta l'invito a cena di uno stilista. Nel corso della serata beve qualche bicchierino di troppo, perde conoscenza e al suo risveglio si trova in casa dell'artista, subisce un tentativo di stupro e sviene. Tornata in sé, trova a terra il corpo esanime dell'uomo. Un cronista intraprendente comincia a intuire la verità.

^H 20:30



CIRCOLO DELLA **STAMPA**

PALA770

CERIANA MAYNERI

CORSO STATI UNITI 27

ightarrow Il Caso Gloria Rosboch

I giornalisti de La Stampa Lodovico Poletto e Gianni Armand Pilon parlano del delitto di Castellamonte e presentano l'ebook dedicato al caso.

Ingresso libero